

軽食喫茶からランチ店へ 一番人気「おまかせランチ」 お客様の8割が女性



^{さぼう} 茶房 はせ

業 種	一般飲食店
代表者名	長谷優
創業年	平成19年
所在地	山口県山口市吉田1925-1
従業者数	4人(うちパート2人)
電話	090 · 6439 · 7094

、閑静な市郊外、緑豊かな山に抱かれて

一西の京」と呼ばれる山口市は、 山口県のほぼ中央部に位置する人口約十九万人の都市

県都としての行政、 教育、 文化の中心地です。



更し、 ぴったりの場所だったそうです。 が茂る緑豊かな山です。長谷さんが考えていたイメージに のキャンパスもある閑静なところです。創業は平成十九年 山を切り開いて開発された住宅団地や、近くには山口 車で十分の県道沿いに「茶房 はせ」はあります。 風の建物で市街地から適当に離れていて、 一月。店主の長谷優さんが、貸し事務所だったのを用 市内の中心部から南西に約七キロ、 飲食店に改装することを条件に借り受けました。 JR湯田温泉駅 店の背後は雑木 周 |大学 囲は から 途 和

*奥様と「二馬力」で頑張ろうと誓う

料理店に就職しシェフとして腕を磨きますが、三十歳代に縁あって山口県下関市のフラン 長谷さんは、 福岡県大牟田 市の出身。高校卒業後、 福岡市内でも一、二を争うフランス 木のぬくもりが漂う店内 大のぬくもりが漂う店内 で開業に吹 立たない。 下店のよう トとして、

勤務しましたが、会社の倒産で職を失ってしまいます。 という店の方針で、宴会場や結婚式場のマネジャーに。ところが四十歳代に体調を崩した ス料理や和食、 接客の仕事はむりだと感じて自ら職を離れました。しばらくして健康食品の会社に 結婚式場もある総合レストランに移りました。 お客様と接することも大切

勤めていた会社のお客様や知人たちからも情報を得て店を開く土地を探していたところ、 ティー 「五十(歳)を前に再就職は難しい。 j ームでも開いてみたい」というのが夢でした。 山 口市内の自宅近くに理想的な建物が見つかり、 以前から会社勤 健康食品会社の倒産後、 めが終わったら夫婦二人で小さな 思 い切っ

トとして、静かな環境とくつろげる雰囲気のなかで女性同なっていました。接客業の経験のある奥様の朱実さんと、 こたない。とは言え、ファミリーレストランやファストフー 立たない。とは言え、ファミリーレストランやファストフー でない。とは言え、ファミリーレストランやファストフー でない。とは言え、ファミリーレストランやファストフー ではない。とは言え、ファミリーレストランやファストフー ではない。とは言え、ファミリーレストランやファストフー ではない。とは言え、ファミリーレストランやファストフー ではか、とは言え、ファミリーレストランやファストフー ではか、とは一次ではかました。この時、長谷さんは四十九歳に

士がおしゃべりしたり、ゆっくりと読書でもしてもらえる雰囲気の店にしようと決まりま

世界からしばし逃れて、山の空気に包まれながら静かな時間がもてそうな店です。 にはテラスがあって、木製のテーブルが二セット(いすは計八脚)並んでいます。 まの凝った造りと素朴さが心を和らげてくれます。テーブルが十四、いすが四十脚。 ムな印象です。 店の玄関でスリッパに履き替えて店内へ。知人宅のリビングを訪れたようなアットホ 店の内装は床から壁、柱にいたるまで板張りで、天井の梁がむき出しのま 喧騒な Ш 側

▶軽食喫茶店が和風ランチの店に業態変化

市内はもちろん、宇部市や近隣の町からも訪れるほどの人気です。 ジナルパフェなど八種類。これが定番でしたが、今では「和風ランチの店」として定着し、 など九種類、 茶房 はせ」のメニューを見ると、飲み物は有機栽培のコーヒーや紅茶、 軽食はオムライス、スパゲティなど八種類、デザートはケーキセット、 健康ジュース

和風ランチです。午前十一時から午後二時までの三時間をランチタイムにして、「おまか の時間が空白になってしまう。この空白の時間を埋めよう」と二人で相談して始めた .店して半年が過ぎたころ、「喫茶では集客力が弱い。しかも一日の営業時間のうち昼



人気メニューの「おまかせランチ」

円

せランチ」(千二百円) と「スペシャルランチ」(千八百五十

を限定で計二十食出しました。これがお客様の目

まち売り上げのトップメニューになりました。しばらくしまって口コミで広まり、とくに「おまかせランチ」はたち

て夕食も出すことにし、五時半からの「おまかせ晩ごはん」

(千二百円)をメニューに加えました。こちらは限定十五食、

だったので…」と言いますが、 一年間を通してランチの売り上げが全体の九割を占めるよ がもてなかったし、仕込みや仕入れのこともあり試行錯誤 ランチの二十食限定について長谷さんは、「あまり期待

予約制にしました。

うになっており、長谷さんが立てた年間目標の一・五倍の売り上げになりました。

▼ターゲットは主婦層

仲間同士でおしゃべりしながら時間をかけて食事を楽しんでいます。日常は外食の機会の わり、時間的、経済的にも余裕の出てきた四十歳代後半の主婦が多く、友だちを誘ったり、 開店して三年が経過しましたが、当初からお客様の八割が女性です。とくに子育てが終



たっぷりの

です。

間を通して予想より三割増の売り上げになりました。 ぎるほどのフルーツパフェ。このフルーツパフェは、ランチの付加価値を高めるため るほどで、これがランチの売れ行きにも反映し、とくにスペシャルランチの売り上げ 夫を重ねてつくり上げた自慢の一品です。「デザートだけ食べたい」と訪れるお客様 ランチ」になると、デザートが十種類以上の果物を使いボリュームたっぷりのぜいたく過 フルーツパフェ ヒーや黒ゴマのソフトクリームなど。「スペシャル ティーに富んだ小鉢五品、 0 って数種類出たあと、 番人気の「おまかせランチ」は、 メーンメニュ 特製サラダ。 前菜が小 ĺ 食後は バ んは年 ラエ $\dot{\mathbb{L}}$ 1

の奥様たちがたまに誘い合って、 は次のように話します。「メニュー単価千二百円は決して安いとは言えませんが、主 十二分に生きることになります。この「おまかせランチ」フィーバーについて、長谷さん ターゲットを絞り、 福岡市内の有名フランス料理店でシェフとして腕を磨いた長谷さんの経験と技がここで 質のよい食材を使って高級感を出すことを最優先にしました。 山あい 0 静かな場所で、長い時間、 ゆっくり食事を摂 近所 婦

少ない主婦のおもいを存分に満たしてくれる店なの



「おまかせランチ」「おまかせ晩ごはん」のクーポン券

また来ていただくために、 リビング』に ながら談笑していただく お迎えして食事をしてもらうという気持ちでお客様をお迎えしています。 日 ため 替 わ 0) りメニューにしています」。 場 所 لح 時 蕳 と食事を提 供 l たということです。 長谷家

0

売り 切れ た日 は玄関に 「完売」 の張 り紙を出す日も増え、 方でランチを「予約し な 13

電 と 13 食べ 並 話 š が ら H か ħ か もあったそうです。 ってくることも な __ () といった噂が口コミで伝わ あ ŋ 満 席 で お 客 様 0 て予 が 店 約 0) 前 0

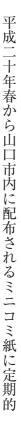
ま ま IJ 人 房 て顧客満足度を倍加させていると言えます。 プです。例えば、こんな風です。 かせランチ」などの Ì 0 した」…。店に入って最 はせ」 インタ 物 旚 初 0) 0) 対 柔らかさが良いです」「お ネ 印象は、 ・ットの 面 な 0 13 グルメ店探訪欄などを見ると、 家庭的な親しみやすさが断然 料 親 戚 理 初に受け の家に行 0 期 待 以 Ź 「何よりもオ 親 上 ったような感じが 店 0) 0) 味 みやすさが、「 方は の良さによ 1 フ ナ 1 1 ぉ 茶 ド 夫 ツ

◆お客様と心の通じ合う店づくり

参考にしながら翌日のメニューづくりに努めています。 客様に飽きられたらおしまい。ここが勝負どころ」と、奥様の朱実さんや従業員の意見も ます。日替わりですから、メニューを考えるのは大変です。仕入れに苦労もありますが、「お 前後の女性の好みを念頭に、うす味で野菜中心のヘルシーメニューにしました。こめ、 フランス料理店のシェフや宴会場・結婚式のマネジャー時代に培った経験から、 しょうゆにこだわり、 生鮮品は生産農家や産地直売でまかなう地産地消を実践してい 五十歳 み

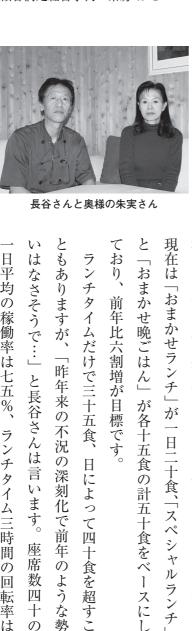
日替わりメニューは、 お客様によっては好き嫌いもあります。 直接、 お客様に接する朱

だと思います。 そこから安心と信頼感が芽生え、一段と店を盛り上げているの 欠かせないサービスだという考えを徹底しています。 実さんは、「お客様の名前を覚えたり、 です。アレルギーなど体質に合わないお客様に対しては事前に メニューからその食材を外すようにしています」と言います。 いな人には事前に魚に代えておいてあげるといった配慮も必要 コミュニケーショ 鶏肉 ン 0) 嫌





裏山と接する落ち着けるテラス席



か 13 ケースもあり、 W ます にはミニコミ紙 「おまかせランチ」と「おまかせ晩ごはん」にデザートサービス券付きの広告を出して 有効期間中の来客数の三割、 サービス券付きは新しいお客様の開拓に大きく役立っています。 の配布されていない市外からのお客様がサービス券を持って来店する 多い月で五割近くがサービス券 の利用客です。 な

売り上げ、 前年比六割増を目指 d

も増えていきました。二年目は、 当初、 「期待がもてなかった」というランチでしたが、 現在は「おまかせランチ」が一日二十食、「スペシャルランチ」 増やして前年比で約四割売り上げを伸ばしました。三年目 ランチを主体にして、夕食と合わせて一日平均 根強い人気に支えられてお客様 西十 食に 0

ともありますが、 日平均の稼働率は七五%、ランチタイム三時間の はなさそうで…」と長谷さんは言います。 ランチタイムだけで三十五食、 「昨年来の不況の深刻化で前年のような勢 日によって四 座席 十食を超すこ 数 口 「転率は 几 + 0

ンチタイムに頼らない夕食を含めた平均的なお客様の開拓が当面の課題といえそうです。 ・五倍。この三時間をいかに売り上げに結びつけるか、さらに稼働率を高めるためにラ

お年寄り、家族連れ、男性客に〝アタック〟

者を連れてきてくれるような店でありたい」と、長谷さんは常々考えています。 お年寄りを外に誘い出して食事を通してひとときを楽しんでもらう。そして逆に家族や若 えをついてでもこられるような店づくり」も新しい時代のテーマだと言います。「元気な 高齢化社会が進むなか、「七十歳以上のお年寄りが食べられるようなやさしい料理、つ

を過ごしていただける店づくり」を目指しています。 「茶房 弱い家族連れや男性のお客様をいかに呼び込んでいくか――課題山積ですが、長谷さんは、 夕食を家族でとる「おまかせ晩ごはん」は週末を中心に定着してきましたが、 はせ」の原点に戻って「長谷家のリビングで食事をしているようなつもりで、時間

「家内が広報部長なんですが」。冗談まじりに笑いながら取材に応

たばかりです。

客様の心をとらえていい人柄と、繊細な心配い人柄と、繊細な心配の表情には満足 り 上 と思いました。「店は、 様が好みをつくってしまった 日 ランチ四 服する 間 いる 配 り気 足感 もな いるのだおのな が あ

名前が 食事 感じました。 ようなもの」といいます。 様のためにもそんなお店でありたいと願う温かい にしようね」と話し合ったと言います。 マ字で、「YUTAKA, AKEMI, KENTA, AI, 」と長谷ファミリー ぜひ見て欲しいと紹介されたもの 途中で同席してくださった奥様の の内容を含めた店づくりに努めてきたということでしょうか。 ありました。夫を信頼し、妻に感謝しながら二人三脚は始まっ 愛犬二匹の名前も書き込んだ表札代わりの店の看 お客様 のニー がありました。 朱実さんは、 自分たちのため -ズを的 確に判断、 お二人の気持 店を「人生の楽園 子ども E がい 板 力ちを お客 口な 1 11



愛犬の名もある表札を 兼ねたユニークな看板